

H Ö G M Ä S S A
Alla själars dag
Vårt evighetshopp

Kollekt

Laurentiistiftelsen

1	Välkommen	Välkommen	
2	Psalm #	Psalmer/298	Kören går med i procession in
3	Salutation	Liturgi/Salutation Nåd och frid	
4	Kyrie	Liturgi/Kyrie - Tref.Höst (B.G.)	KÖR
5	Lovsången	Liturgi/Gloria - Tref.Höst (S.S.)	KÖR
	Kollektbön		
	GT-läsning		
6	Sång	Psaltaren/Ps 62 och 73 - Gud är min tillflykt	KÖR
	Epistel		
7	Halleluja	Liturgi/Halleluja 13 (D. Fishel)	KÖR
	Evangelium		
8	Trosbekännelse	Liturgi/Nicenska trosbekännelsen	
9	Sång	Svenska/Bön för våra barn	
	Predikan		
	Sång efter predikan	<i>Slut dina ögon</i>	<i>KÖR - Sång till församlingen</i>
10	Syndabekännelse	Liturgi/Syndabekännelsen	
11	Tackbön	Liturgi/Tackbön	
	Kyrkans förbön		
12	Psalm #	Psalmer/189:4-7	KÖR
13	Lovsägelsen	Liturgi/Sursum corda Tonus Solemnis	
14	Sanctus	Liturgi/Sanctus - Tref.Höst (B.G.)	KÖR
	Nattvardsbön		
15	Trons mysterium	Liturgi/Trons mysterium	
16	Herrens bön	Liturgi/Herrens bön	
17	Brödsbrytelsen	Liturgi/Brödsbrytelsen	
18	Agnus Dei	Liturgi/Agnus Dei - Tref.Höst (J.K.)	KÖR
19	Salighetstack	Liturgi/Salighetstack	
	Kommunionen	<i>God be in my head</i>	<i>KÖR - Sång till församlingen</i>
20		Psalmer/755 (Vila i mig)	KÖR
21		Psalmer/767 (Möt mig nu som den jag är)	KÖR
22		Gospel/Barmhärtige Gud	KÖR
23	Pålysningar	Pålysningar	
24	Psalm #	Psalmer/300	KÖR
	Välsignelsen		

298 Gud, ditt folk är vandringsfolket

Text: W Williams (1700-talet), A Frostenson 1976
Musik: J Hughes 1907

F Bb F/A -/G F C/G F/A Bb6 F/C C F F/A Bb Gm F/C C F

1 Gud, ditt folk är vand - rings - fol - ket. Själv du mitt i - bland oss går.
2 Låt kris - tall - klar käl - lan ström - ma med det vat - ten som ger liv.
3 När jag när de mör - ka vatt - nen, ö - ver dem skall får das ut,

F Bb F/A -/G F C/G F/A Bb6 F/C C F Bb/D F/A Bb F/C C F

1 Du oss le - der, du oss stär - ker, när vår väg blir lång och svår.
2 Bli vår eld - stöd un - der nat - ten, och om da - gen moln - stod bli.
3 räds jag ej. På and - ra si - dan finns en värld av sång och ljus.

C F/C C7 -/D C/E F C7 F -/G F/A F/A F/A C7/G F C/E (F/D) C

1 Bröd från him - len, bröd från him - len ur din fa - ders - hand vi får,
2 Star - ka klip - pa, star - ka klip - pa, var vår till - flykt och vår frid,
3 Där skall lov - sång, där skall lov - sång sti - ga stark som ha - vets brus,

F/A C7/G F/A Bb F/C C (7) F

1 ur din fa - ders - hand vi får.
2 var vår till - flykt och vår frid.
3 sti - ga stark som ha - vets brus.

Kyrie

Trefaldighetstiden (höst)

Björn Gusmark
(Efter Sv. Ps. 420)

♩. = 45

Her - re, för - bar - ma dig, du som ger liv, ska - par all - ting här på

4 jor - den. Kris - tus, för - bar - ma dig. Mitt i vår värld

7 kom - mer du till oss vår bro - der. Her - re, för - bar - ma dig,

10 du som ger kraft, le - der med An - den och Or - det.

Gloria

Trefaldighetstiden (höst)

För SATB

Sal Solo

Sv.övers.: Teresa B.

Textbearbetning: Johan A.

Körarrangemang: Joel H.

Med gung ♩ = 85

Omkväde

S/A

T/B

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a. Ä - ra åt Gud!

5

Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a. Ä - ra åt Gud. Fine

Vers

C F C F/A Bb Gm Csus C

Her - re, alls - mäk - ti - ge Gud, vår Ska - pa - re och Fa - der,

15

C/E F C F Dm Bb6 Csus C

Je - sus Krist - us, Fa - derns Son, som har räd - dat oss från dö - den,

19

Gm7 Am7 BbΔ C Bbadd9/D Cadd9/E

He - lig An - de, som le - der oss: vi pri - sar dig och till - ber. Omkväde

Psaltarpsalm - Gud är min tillflykt

Ps 73: 23-26 - Ps 62:8

Musik: Joel H.

R *poco rit.*

F B $\flat$ Δ G m7 B $\flat$ /C C

Gud är min till - flykt, min star - ka klip - pa.

R 1

3 F B $\flat$ /D C/E A/C $\sharp$ Dm Dm/C G/B -/G

Nu är jag all - tid hos dig, du hål - ler mig vid han - den. Du

7 E $\flat$ Dm G m7 Gm/F C/E Gm/D C *R*

le - der mig ef - ter din vil - ja, du för mig på här - lig - he - tens väg.

R 2

11 F B $\flat$ /D C/E A/C $\sharp$ Dm Dm/C G/B -/G

Ä - ger jag dig i him - len öns - kar jag in - gen - ting på jor - den. Min

15 E $\flat$ Dm G m7 Gm/F C/E Gm/D C *R* *Asl.*

kropp och mitt mod må svi - ka, men jag har Gud, han är min klip - pa för e - vigt.

R *avslutning* *poco rit.* *rit.*

19 F B $\flat$ Δ G m7 B $\flat$ /C C Fadd9/A B $\flat$ Fadd9

Gud är min till - flykt, min star - ka klip - pa. A - men!

Halleluja 13

Musik: Donald Fishel
Arr: Joel Holmquist

Ev. Intro

♩ = 90

Instr.

Gm7 C7 F

(Ha - le)

Disk. 3

Fl.1

Fl.2

S/A

T/B

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja! Tac - ka Her - ren vår

F Dm9 Gm7

Disk. 7

Fl.1

Fl.2

S/A

T/B

Gud. Hal - le lu - ja, hal - le lu - ja! Tac - ka Her - ren vår Gud.

C F Am7⁺⁵ Gm7 C11 F

Bön för våra barn

Hela året

Johanna Kalin

Je - sus, tack för vå - ra barn! Vi ber om ditt be - skydd.

5 Ge en tro som bär oss ge - nom li - vet. Je - sus, om - slut vå - ra barn.

11 Led oss på din väg. Ge en tro som bär oss ge - nom li - vet.



Slut dina ögon

Text och musik: Linda Sandström

Lugnt (♩ = ca 56)

p-mp Eb Bb/D Ab/C Eb Eb/G Ab ^Δ Ab/C Bb ^{4 - 3} Bb/Ab

S
A

1. Slut di - na ö - gon, an - das helt lugnt. Låt
2. Slut di - na ö - gon, öpp - na din själ för
gräns - lan - det mel - lan him - mel och jord lyfts

T
B

p-mp

Eb/G Ab Ab/C Ab Bb ^{4 - 3} (Eb) Eb Bb/D Eb Ab ^{add9} /C Eb/Bb

ti - den få stan - na en stund. Låt tyst - na - den ta - la när
det som vi in - te kan se. Känn li - vets be - rö - ring och
tan - ken och fin - ner sin ro. Vår bön blir ett va - ra, ett

Ab Bb/Ab ^{9 - 8} Eb/G /C Ab ^{add9} Bb11 Eb ^{3 ggn} (◡)

or - den är slut och tan - ken är trött och stum.
kraf - ten som bär, en viss - het att allt är väl. 3. I
rop u - tan ord som fin - ner sitt hem hos Gud.

Någonstans föreslås en höjning till
org. tonart Eb-dur

Bliv kvar hos mig

(Sv Ps 189 för SATB)

Text: H. F. Lyte 1847
O. Mannström 1920
Musik: W. H. Monk 1861
Arr: Joel Holmquist 2025

Chord progression: D A7sus/D D A/C# G/B Add9/C# D⁹ - 8

S/A: 1. Bliv kvar hos mig, se, da - gens slut är när.
2. Som dröm - mar en, så ett i - lar vå - ra år.
3. Ej blott en blick, ett ord jag be - der om.

T/B: [Bass line]

Chord progression: D Δ G/D D G/D D Em7/D D Bm6 A11 A

S/A: 5 Bliv kvar, o Her - re, snart är nat - ten här.
All jor - dens gläd - je likt en fläkt för - dom - går.
Nej, som till till Em ma - us du for - dom kom

T/B: [Bass line]

Chord progression: D F#m/C# G/B⁹ - 8 D/A D7sus/G G B7⁺⁵ Em /D

S/A: 9 Då all - ting an - nat svi - ker och be - drar,
Allt has - tar hän - mot sin för - vand - ling snar.
och sorgs - na brö - ders tun - ga bör - da bar,

T/B: [Bass line]

Chord progression: A/C# Bm7 G/B F#7⁺⁵/A# Bm Em7⁻⁵ D/A A7sus4 D

S/A: 13 du en - de trog - ne trös - ta - re, bli - kvar.
Du är den - sam - me, du - du hos mig kvar.
kom, ej att gäs - ta blott, bli - hos mig kvar.

T/B: [Bass line]

17 D A7sus/D D A/C# G/B Add9/C# D⁹⁻⁸

S/A

4. Du en - sam kan be - tvin - ga mörk - rets hot
 5. Som späd jag la - des i din kär - leks famn
 6. Ej fruk - tar jag, då du är när i när
 7. Ditt kors skall jag, ski - na för min blick, i när sist

T/B

21 D △ G/D D G/D D Em7/D D Bm6 A11 A

S/A

och och gi - va styr ka att stå fres - tarn' mot.
 och blev väl - sig nad i ditt dy - ra namn.
 Då vi - ker smär in, tan, o Her - re Je - sus råd.
 jag som - nar in, o Krist.

T/B

25 D F#m/C# G/B⁹⁻⁸ D/A D7sus/G G B7⁺⁵ Em /D

S/A

Var stund din när - het jag av nö - den har;
 Du mig ej läm - nat, fast på vil - lars stig
 av gra - vens fa - sa mor - gon spår är kvar,
 Då vi - ker nat - ten, bräc - ker klar.

T/B

29 A/C# Bm7 G/B F#7⁺⁵/A# Bm Em7⁻⁵ D/A A7sus4 D

S/A

i köld, i sol bliv, Her - re, hos mig kvar.
 jag of - ta svek dig. O, bliv kvar hos mig.
 och dö - den mist sin udd, när hos mig har.
 I liv, i död bliv, Her - re, hos mig kvar.

T/B

Sursum corda

Hela året

Tonus sollemnis

(G no3 D no3 Gm)

(P) Upp - lyft e - ra hjär - tan till Gud.

3 F G m/B $\flat$ D m/A G m D m/F D m G m

(F) Vi upp - - - lyf - ter vå - ra hjär - tan.

6 (Gm D no3 Gm)

(P) (Låt oss) Tac - - - ka Gud, vår Her - - re.

8 A m/C D m G m F G m

(F) Al - le - na Han är värd vårt tack och lov.

Sanctus

Trefaldighetstiden (höst)
För SATB

Musik: Björn Gusmark
Körarrangemang: Joel H.

G m A/G C m/G G m G m A/G

S/A He - lig, he - lig, he - lig är Her - ren Se - ba - ot. He - lig, he - lig, he - lig är

T/B

7 C m/G G m (Fine) E^bmaj D m7

S/A Her - ren Se - ba - ot. He - la jor - den är full av din här - lig - het.

T/B

12 E^bmaj D m7

S/A Väl - sig - nad är han i e - vig het som

T/B

17 C m G m E^bmaj

S/A kom - mer i Her - rens namn. Ho - si - an - na i höj - den, ho - si -

T/B

22 D m7 C m7 D m7 D.C. al Fine

S/A an - na, ho - si - an - na i höj - den, ho - si - an - na.

T/B

Agnus Dei

Trefaldighetstiden (höst)

Johanna Kalin
Durarrangemang
efter Mc Grimmon

♩ = 105

D A/D A m/D G/D G m/D

O Guds Lamm, du som tar bort värl - dens

6 D B m7 Asus2 A D A/D

synd, för - bar - ma dig. O Guds Lamm,

11 A m/D G/D G m/D D E/G#

du som tar bort värl - dens synd, för - bar - ma

16 F#7sus F#7 B m F#m/A G Δ E m7

dig. O Guds Lamm, du som tar bort

21 C 9 B m7 E/G# A E m7/A D

värl - dens synd, för - bar - ma dig. Ge oss din frid.

GOD BE IN MY HEAD

LÅNEEXEMPLAR

KONSERT
30 aug
2025



LÄMNAS TILLBAKA EFTER KONSERTEN

GOD BE IN MY HEAD

(För SATB)

JOHN RUTTER

Gammal engelsk bön

Tranquillo - Poco rubato (♩ = ca 100)

p legato sempre

S/A

T/B

God be in my head and in my un - der -

and in my un - der -

5

S/A

T/B

stand - ing. God be in mine eyes and in my

stand - ing. God be

9

S/A

T/B

look - ing. God be in my mouth

13 *cresc.* *mf* *p*

S/A and in my speak - ing. ing. God be

T/B and

17 *pp* *Poco meno mosso*

S/A in mine heart and in my think - ing. God be

T/B

21 *pp* *ppp*

S/A at my end and in my de - part - ing.

T/B

Vila i mig

För SATB

Text: E. Nyberg-Fast

Musik: Å. Edvinsson

Arr: Joel Holmquist

Em B/D# Em/D C#m7⁻⁵ Am7 Em/G Am A#° B

Sop
Aaa... Aaa... Aaa... Aaa...

Alt
Aaa... Aaa... Aaa... Aaa...

Ten
Aaa... Aaa... Aaa... Aaa...

Bas
Aaa... Aaa... Aaa... Aaa...

9 Em Em/D C^Δ B Am B7

1. Vi - la i mig, du ska se att allt ska bli stil - la i dig ge - nom
2. Li - ta på mig, om du ba - ra tar min hand le - der jag dig till en

15 Em B7/E Em Am7 D7 G^Δ C^Δ

mig kan du bli fri. Jag finns här hos dig. Fast vå - gor na går
lugn och skyd - dad strand. Jag finns här hos dig. Fast vå - gor - na går

21 Am7 A#° B7 F#7⁻⁹ F#7 B B7 Em

hö - ga kan du vi - la, vi - la vi - la i mig.
hö - ga kan du li - ta, li - ta li - ta på mig.

Vila i mig

27

Em B/D# Em/D C#m7⁻⁵ Am7 Em/G Am A#° B

Sop

Aaa...

Alt

Aaa...

Ten

Aaa...

Bas

Aaa...

35

Em -/G -/A Em/B B/E Em F#m7⁻⁵ Em/G Am6 F#m7⁻⁵ B Am C△ B/D# B

Sop

Vi la i mig, du ska se att allt ska bli stil - la i dig ge - nom

Alt

Vi la i mig, du ska se att allt ska bli stil - la i dig ge - nom

Ten

Vi la i mig, du ska se att allt ska bli stil - la i dig ge - nom

Bas

Vi la i mig, du se att allt ska bli stil - la i dig ge - nom

41

Em B⁺5 B7 E E7/B Am -/E Cm/E^b G/D A/C[#]

Sop
mig kan du bli fri. Jag finns här hos dig. Fast vå - gor na går

Alt
mig du fri. Jag finns här dig. Fast vå - gor

Ten
41
mig kan du bli fri. Jag finns här hos dig. Fast vå - gor na går

Bas
mig du fri. Jag finns här dig. Fast vå - gor

47

C^Δ Am6/C B B7 F[#]m7⁻⁵ Em/G Am6 B^b° B Em/B B7 Em

Sop
hö - ga kan du vi - la, vi - la vi - la i mig.

Alt
hö - ga du vi - la, vi - la vi - la i mig.

Ten
47
hö - ga kan du vi - la, vi - la vi - la i mig.

Bas
hö - ga vi - la, vi - la vi - la i mig.

Möt mig nu som den jag är

Text och musik: John L Bell, Iona
Svensk text: Victoria Rudebark

D A/D G/D Em/D A/D

Möt mig nu som den jag är,
Take, o take me as I am;

D A/C# G/B G Asus A

håll mitt hjär - ta nä - ra dig,
sum - mon out what I shall be;

G A/G D/F# Bm Em D/F# Asus A

gör mig till den jag ska bli och lev i mig.
set your seal up - on my heart and live in me.

Barmhärtige Gud

(För SATB)

Musik: Jonas Engström

Arbetskopia

Db Ebm/Db Db Ebm/Db Db Ebm/Db

S/A

T/B

Barm - här - ti - ge Gud, Du som i Kris - tus öpp - nar

4 Db Dbsus4 Db Ebm Db/F Gbm

S/A

T/B

vä - gen till dig och ut - plå - nar värl - dens al - la syn - der, jag ber dig,

7 Db Db/F Gb Absus4 Ab/Gb Db Db/F Gb Absus4 Ab/Gb

S/A

T/B

re - na mig, så blir jag ren. He - la mig, så blir jag hel.

11 Ab Gb/Ab Ab/Gb Fm7⁻⁵ Bb Ebm7 Ab11 Db

S/A

T/B

Drag mig till dig, så får mitt hjär - ta ro.

Barmhärtige Gud

(För SATB)

Musik: Jonas Engström

Arbetskopia

System 1: Chords: C, Dm/C, C, Dm/C, C, Dm/C. Lyrics: Barm - här - ti - ge Gud, Du som i Kris - tus öpp - nar

System 2: Chords: C, Csus4, C, Dm, C/E, Fm. Lyrics: vä - gen till dig och ut - plå - nar värl - dens al - la syn - der, jag ber dig,

System 3: Chords: C, C/E, F, Gsus4, G/F, C, C/E, F, Gsus4, G/F. Lyrics: re - na mig, så blir jag ren. He - la mig, så blir jag hel.

System 4: Chords: G, F/G, G/F, Em7⁻⁵, A, Dm7, G11, C. Lyrics: Drag mig till dig, så får mitt hjär - ta ro.

D 1 O, hur sa - ligt att få vand - ra **Em** hem - åt vid vår Fa - ders

2 Här vid äl - var - na i Ba - bel tyst - nar of - ta nog vår
3 In - tet mör - ker där skall va - ra, ing - a tå - rar, ing - en
4 Här vi skiljs i - från var - and - ra, här är mö - da, sorg och
5 O, må ing - en bli till - ba - ka här i den - na mör - ka

A 1 hand. **D** Snart vi slu - tat ö - ken - fär - **Bm,** den och går

2 sång, men vi vän - tar bätt - re da - gar i Je -
3 nöd, ing - en synd och ing - en plå - ga, ing - en
4 strid, men ut - i den gyll - ne sta - den snart vi
5 värld. Må vi al - la där få mö - tas ef - ter

Em 1 in i **A6** Ka - naans **D** land.

2 ru - sa - lem en gång.
3 djä - vul, ing - en död.
4 mö - tas får i frid.
5 slu - tad pil - grims färd.

G Här - ligt sång - en där skall bru - sa, **D** stark som då - net av en vat - tu - flod: **Em** **A** **D**

G Ä - ran till - hör Gud och **D** Lam - met, **Bm** som oss vun - nit **Em** med sitt **A** blod. **D**